# AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH GDAŃSK - WYDZIAŁ GRAFIKI - GRAFIKA II STOPNIA

Aktualizacja: 02.10.2026 r.

PLAN ZAJĘĆ semestr zimowy 2026/27 – zakres **Grafika Artystyczna 2 rok**

| | Rok | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 | 12-13 | 13-14 | 14-15 | 15-16 | 16-17 | 17-18 | 18-19 | 19-20 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Poniedziałek** | **2** mgr | | | **GRAFIKA ARTYSTYCZNA** *(2 do wyboru:)*<br>linoryt – dr A. Prusinowska - 210 DA<br>serigrafia – prof. ASP dr hab. K. Łukasik, dr K. Kocurek, mgr A. Kałużna - 208 DA<br>litografia - dr Ł. Butowski, mgr Adela Rostek - 307 DA<br>wklęsłodruk - prof. A. Jackiewicz-Kaczmarek, dr D. Włodarek - 305 DA<br>grafika post-cyfrowa - prof. M. Hanysz-Stefańska**,** mgr V. Savchenko, mgr M. Świerczek – 102 DA | | | | | **15.30 – 17:00**<br>**KULTUROWE KONTEKSTY GRAFIKI PROJEKTOWEJ / ARTYSTYCZNEJ**<br>dr Zbigniew Mańkowski<br>sala 202+203 DA | **17:00 – 18.30**<br>**HISTORIA GRAFIKI ARTYSTYCZNEJ**<br>dr Zbigniew Mańkowski<br>sala 202+203 DA | | |
| **Wtorek** | **2** mgr | | | **GRAFIKA ARTYSTYCZNA** *(2 do wyboru:)*<br>linoryt – dr A. Prusinowska - 210 DA<br>serigrafia – prof. ASP dr hab. K. Łukasik, dr K. Kocurek, mgr A. Kałużna - 208 DA<br>litografia - dr Ł. Butowski, mgr Adela Rostek - 307 DA<br>wklęsłodruk - prof. A. Jackiewicz-Kaczmarek, dr D. Włodarek - 305 DA<br>grafika post-cyfrowa - prof. M. Hanysz-Stefańska**,** mgr V. Savchenko, mgr M. Świerczek - 102 DA<br>animacja i działania wizualizacyjne - dr R. Turło, mgr A. Przybysz – sala 16 - piwnica WZ | | | | | | | | | |
| **Środa** | **2** mgr | | | **BLOK: PRACOWNIA DO WYBORU:**<br>**Rysunek i Malarstwo I**<br>Prof. ASP dr hab. Grażyna Kręczkowska - 01,02,03,04 WZ<br>mgr Edyta Kowalewska - Chojnowska | | | | | | | | | |
| **Czwartek** | **2** mgr | **BLOK: PRACOWNIA DO WYBORU:**<br>**8:00-11:00 Fotografia Artystyczna i Edycja Obrazu**<br>prof. dr hab. Zbigniew Treppa<br>**sala 103 DA** | | | | | | | | | **BLOK: PRACOWNIA DO WYBORU:**<br>**17.00 – 20.00**<br>**Warsztat Fotografii Studyjnej**<br>mgr Agata Lewandowska<br>sala 103 DA | | |
| **Piątek** | **2** mgr | **8.15 HISTORIA KULTURY**<br>dr Zbigniew Brzostowski<br>Audytorium, WZ | | | | | | | **BLOK: PRACOWNIA DO WYBORU:**<br>***15:00-19:00***<br>**Rysunek i Malarstwo II**<br>Prof. ASP dr hab. Dariusz Syrkowski sala: 03, 04 WZ | | | | |

***SEMINARIUM DYPLOMOWE - 2 ROK - semestr letni** - ustalenia indywidualne z promotorem

***SEMINARIUM CZĘŚCI TEORETYCZNEJ PRACY DYPLOMOWEJ - 2 ROK - semestr letni i zimowy -** ustalenia indywidualne z opiekunem pracy pisemnej, zapisy u prowadzących

**Oznaczenia:**

| | | |
|---|---|---|
| **zajęcia obowiązkowe**<br>dla wszystkich studentów 2 roku II st. Grafika Artystyczna | **pracownie do wyboru –** prowadzący i miejsce zajęć zależą od indywidualnych zapisów do pracowni studenta | WZ = Wielka Zbrojownia, Targ Węglowy 6<br>DA = Dom Angielski, Chlebnicka 13/16<br>MZ = Mała Zbrojownia, Plac Wałowy 15 |

PLAN ZAJĘĆ semestr zimowy 2026/27 zakres **Grafika Projektowa 2 rok**

| | Rok | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 | 12-13 | 13-14 | 14-15 | 15-16 | 16-17 | 17-18 | 18-19 | 19-20 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Poniedziałek** | **2** mgr | | | | **10.30 – 12.00**<br>**HISTORIA GRAFIKI PROJEKTOWEJ**<br>dr Zofia Krasnopolska - Wesner<br>Audytorium, WZ | | | | **15.30 – 17:00**<br>**KULTUROWE KONTEKSTY GRAFIKI PROJEKTOWEJ / ARTYSTYCZNEJ**<br>dr Zbigniew Mańkowski<br>sala 202+203 DA | | | | |
| **Wtorek** | **2** mgr | | | **BLOK: PRACOWNIA DO WYBORU:**<br>9.00-12.00 animacja i działania wizualizacyjne<br>dr Robert Turło, mgr A. Przybysz<br>– sala 16 - piwnica WZ | | | | | | | | | |
| **Środa** | **2** mgr | | | **BLOK: PRACOWNIA DO WYBORU:**<br>**Rysunek i Malarstwo I**<br>Prof. ASP dr hab. Grażyna Kręczkowska - 01,02,03,04 WZ<br>mgr Edyta Kowalewska - Chojnowska | | | | **BLOK: GRAFIKA PROJEKTOWA** *(wybór):*<br>**Pracownia Identyfikacji Wizualnej - Projektowanie Systemowe**<br>prof. ASP dr hab. Adam Świerżewski, mgr Patryk Hardziej- 202-203 DA | | | | | |
| **Czwartek** | **2** mgr | | | **BLOK GRAFIKA PROJEKTOWA** *(do wyboru):*<br>Pracownia Plakatu i Form Reklamowych - prof. dr hab. S. Witkowski, mgr R. Fedusio – 207DA<br>Pracownia Ilustracji - prof. ASP dr hab. A. Królak, mgr A. Mielnik – 403 DA<br>Pracownia Propagandy Społecznej - prof. ASP dr hab. J. Staniszewski, dr E. Majewska-Rosińska- 206 DA | | | | **BLOK: GRAFIKA PROJEKTOWA***(wybór):*<br>**14:00 - 17:00**<br>**Projektowanie dla Kultury**<br>dr Anita Wasik, mgr Joanna Czaplewska<br>sala 403 DA | | | **BLOK: PRACOWNIA DO WYBORU:**<br>**17:00 – 20:00**<br>**Warsztat Fotografii Studyjnej**<br>mgr Agata Lewandowska<br>sala 103 DA | | |
| **Piątek** | **2** mgr | **8.15 HISTORIA KULTURY**<br>dr Zbigniew Brzostowski<br>Audytorium, WZ | | **BLOK GRAFIKA PROJEKTOWA** *(do wyboru):*<br>Pracownia Książki - prof. J. Górski, mgr G. Dobrzycki - 301 DA<br>Pracownia Plakatu i Form Reklamowych - prof. dr hab. S. Witkowski, mgr R. Fedusio – 207DA<br>Pracownia Ilustracji - prof. ASP dr hab. A. Królak, mgr A. Mielnik – 403 DA<br>Pracownia Propagandy Społecznej - prof. ASP dr hab. J. Staniszewski, dr E. Majewska-Rosińska- 206 DA | | | | | **BLOK: PRACOWNIA DO WYBORU:**<br>***15:00-19:00***<br>**Rysunek i Malarstwo II**<br>Prof. ASP dr hab. Dariusz Syrkowski sala: 03, 04 WZ | | | | |

***SEMINARIUM DYPLOMOWE - 2 ROK - semestr letni** - ustalenia indywidualne z promotorem

**** SEMINARIUM CZĘŚCI TEORETYCZNEJ PRACY DYPLOMOWEJ - 2 ROK - semestr letni i zimowy -** ustalenia indywidualne z opiekunem pracy pisemnej, zapisy u prowadzących
dr Krasnopolska-Wesner: poniedziałki 12:30-14:00, sala 101 WZ

**Oznaczenia:**

| | | |
|---|---|---|
| **zajęcia obowiązkowe**<br>dla wszystkich studentów 2 roku II st. Grafika Projektowa | **pracownie do wyboru –** prowadzący i miejsce zajęć zależą od indywidualnych zapisów do pracowni studenta | WZ = Wielka Zbrojownia, Targ Węglowy 6<br>DA = Dom Angielski, Chlebnicka 13/16<br>MZ = Mała Zbrojownia, Plac Wałowy 15 |