AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH GDAŃSK - WYDZIAŁ GRAFIKI
kierunek Grafika, studia jednolite magisterskie

PLAN ZAJĘĆ semestr zimowy 2026/27

UWAGA! Plan zajęć może ulec aktualizacji. Zmiany będą zaznaczone kolorem czerwonym. Prosimy o sprawdzanie planu.

Aktualizacja:19.10.2026 r.

	Godz. / studia	8-9	9-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17	17-18	18-19	19-20...
P o n i e d z i a ł e k	1 JM	**LEKTORAT B2** **Język angielski** 8:00 – 9:30 *Grupy według poziomu znajomości języka* *Sale: według przydziału Sekcji Toku Studiów*		**10:00 – 14:00** **LITERNICTWO I TYPOGRAFIA** **Grupa 1A** dr Ada Pawlikowska – sala 302 DA **Grupa 1B** mgr Eugenia Tynna – sala 206 DA *zajęcia 5.10.2026 r. zaczną się wspólnie dla grup 1A i 1B w sali 302 DA*				**14:30 – 17:30 PODSTAWY ANIMACJI** W SEMESTRZE ZIMOWYM TYLKO GRUPA **1A** mgr Adam Przybysz, mgr Zuzanna Rogala sala 16 - piwnica WZ (+120 WZ) **PODSTAWY FOTOGRAFII** W SEMESTRZE ZIMOWYM TYLKO GRUPA **1B** mgr Emilia Wernicka Sala 103 DA				
	2 JM	**HISTORIA GRAFIKI i PROJEKTOWANIA** prof. ASP dr hab. Bogna Łakomska - Tyrakowska *Wykład on-line*			**11.00 PODSTAWY ANIMACJI** W SEMESTRZE ZIMOWYM TYLKO GRUPA **2A** mgr Adam Przybysz, mgr Zuzanna Rogala sala 16, piwnica WZ				**PODSTAWY RYSUNKU I MALARSTWA: 2A i 2B** **Grupa 2A** - dr Michał Wirtel - WZ 04 **Grupa 2B** - prof. ASP dr hab. Grzegorz Radecki, - WZ - 01, 02 mgr Magdalena Sadłowska				
	3 JM	**PODSTAWY PRAWA AUTORSKIEGO** mgr Małgorzata Matyka *Wykład on-line* *Zakres studiów: Grafika Artystyczna, Projektowa, Animacja*		**BLOK GRAFIKA ARTYSTYCZNA** *(wybór):* linoryt – dr A. Prusinowska - 210 DA serigrafia – prof. ASP dr hab. K. Łukasik, dr K. Kocurek, mgr A. Kałużna - 208 DA litografia - dr Ł. Butowski, mgr A. Rostek - 307 DA wklęsłodruk – prof. dr hab. A. Jackiewicz-Kaczmarek, dr D. Włodarek - 305 DA grafika post-cyfrowa – prof. M. Hanysz-Stefańska, mgr V. Savchenko, mgr M. Świerczek - 102 DA					**BLOK GRAFIKA PROJEKTOWA** *(wybór):* **Pracownia Identyfikacji Wizualnej - Projektowanie Systemowe** prof. ASP dr hab. Adam Świerżewski, mgr Patryk Hardziej sala: 302 DA		**18:45 – 20:15 HISTORIA GRAFIKI PROJEKTOWEJ** dr Zofia Krasnopolska – Wesner *wykład on-line* *Zakres studiów: tylko Grafika Projektowa*
	4 JM	**WYBRANE ZAGADNIENIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ** dr Roman Nieczyporowski *zajęcia on-line* *Zakres studiów: Grafika Artystyczna i Projektowa*		**BLOK GRAFIKA ARTYSTYCZNA** *(wybór):* linoryt – dr A. Prusinowska - 210 DA serigrafia – prof. ASP dr hab. K. Łukasik, dr K. Kocurek, mgr A. Kałużna - 208 DA litografia - dr Ł. Butowski, mgr A. Rostek - 307 DA wklęsłodruk – prof. dr hab. A. Jackiewicz-Kaczmarek, dr D. Włodarek - 305 DA grafika post-cyfrowa - prof. M. Hanysz-Stefańska, mgr V. Savchenko, mgr M. Świerczek - 102 DA					**BLOK GRAFIKA PROJEKTOWA** *(wybór):* **Pracownia Identyfikacji Wizualnej - Projektowanie Systemowe** prof. ASP dr hab. Adam Świerżewski, mgr Patryk Hardziej sala: 302 DA			
W t o r e k	1 JM			**PODSTAWY RYSUNKU I MALARSTWA: 1A i 1B** **Grupa 1A** - dr Michał Wirtel - WZ – 03, 04 **Grupa 1B** - prof. ASP dr hab. Grzegorz Radecki - WZ- 01, 02 mgr Magdalena Sadłowska									
	2 JM	**LEKTORAT B2** **Język angielski** 8:00 – 9:30 *Grupy według poziomu znajomości języka* *Sale: według przydziału Sekcji Toku Studiów*		**10:00 – 14:00** **LITERNICTWO I TYPOGRAFIA** **Grupa 2A** dr Ada Pawlikowska – sala 302 DA **Grupa 2B** mgr Eugenia Tynna – sala 206 DA *zajęcia 6.10.2026 r. zaczną się wspólnie dla grup 2A i 2B w sali 302 DA*				**14.30 - 17.30 PODSTAWY FOTOGRAFII** W SEMESTRZE ZIMOWYM TYLKO GRUPA **2B** prof. ASP dr hab. Grzegorz Protasiuk, mgr Martyna Drosio Sala: 103 DA				
	3 JM	**8:00 – 9:30** **FORMY I DZIAŁANIA PRZESTRZENNE** mgr Daniel Sobański 302 DA (lub Wydział Rzeźby) *Zakres studiów: Grafika Artystyczna i Grafika Projektowa*		**BLOK GRAFIKA ARTYSTYCZNA** *(wybór):* linoryt – dr A. Prusinowska - 210 DA serigrafia – prof. ASP dr hab. K. Łukasik, dr K. Kocurek - 208 DA litografia - dr Ł. Butowski, mgr A. Rostek - 307 DA wklęsłodruk – prof. dr hab. A. Jackiewicz-Kaczmarek, dr D. Włodarek - 305 DA grafika post-cyfrowa - prof. M. Hanysz-Stefańska, mgr V. Svchenko, mgr M. Świerczek - 102 DA				**14.30 – 17. 30 BLOK GRAFIKA PROJEKTOWA** *(wybór):* **Pracownia Projektowania dla Kultury** dr Anita Wasik, mgr Joanna Czaplewska Sala: 403 DA				
		PODSTAWY ANIMACJI 3D mgr Adam Przybysz sala 16 - piwnica WZ *Zakres studiów: tylko Animacja*						**15.00 – 21.00 BLOK ANIMACJA/MEDIA:** *(wybór):* **Realizacja Filmu Animowanego** prof. UA dr hab. Piotr Muszalski, mgr Weronika Dziurdziewicz Sala: 402 DA *Zajęcia co dwa tygodnie – terminarz dodatkowy na stronie Wydziału*				
	4 JM	**WSPÓŁCZESNA GRAFIKA ARTYSTYCZNA** dr Dorota Grubba-Thiede *zajęcia on-line* *Zakres: tylko GA*		**BLOK GRAFIKA ARTYSTYCZNA** *(wybór):* linoryt – dr A. Prusinowska - 210 DA serigrafia – prof. ASP dr hab. K. Łukasik, dr K. Kocurek - 208 DA litografia - dr Ł. Butowski, mgr A. Rostek - 307 DA wklęsłodruk – prof. dr hab. A. Jackiewicz-Kaczmarek, dr D. Włodarek - 305 DA grafika post-cyfrowa - prof. M. Hanysz-Stefańska, mgr V. Savchenko, mgr M. Świerczek - 102 DA				**14.30 – 17. 30 BLOK GRAFIKA PROJEKTOWA** *(wybór):* **Pracownia Projektowania dla Kultury** dr Anita Wasik, mgr Joanna Czaplewska Sala: 403 DA		**17:30-20:30** **PROPEDEUTYKA FILOZOFII** dr Zbigniew Mańkowski Sala – 202-203 DA *Zakres studiów: Grafika Artystyczna i Projektowa* *Zajęcia co dwa tygodnie – terminarz dodatkowy na stronie Wydziału*	
									15.00 – 21.00 BLOK ANIMACJA/MEDIA: *(wybór):* **Realizacja Filmu Animowanego** prof. UA dr hab. Piotr Muszalski, mgr Weronika Dziurdziewicz Sala: 402 DA *Zajęcia co dwa tygodnie – terminarz dodatkowy na stronie Wydziału*				
Ś r o d a	1 JM	**8.15 HISTORIA SZTUKI I KULTURY** prof. ASP dr hab. Bogna Łakomska - Tyrakowska **Wykład on-line**		**10.30 – 14.30 PODSTAWY GRAFIKI ARTYSTYCZNEJ** **Grupa 1A – Linoryt, wklęsłodruk** prof. ASP dr hab. Magdalena Hanysz – Stefańska, mgr Alicja Jonczyk sala 305 DA i 201 DA					**15. 30 – 19.30 PODSTAWY GRAFIKI ARTYSTYCZNEJ** Grupa 1B – Litografia, serigrafia mgr Patrycja Podkościelny, mgr Jakub Zając sala 307 DA i 208 DA				
				10.30 – 14.30 PRACOWNIA PODSTAW KOMPOZYCJI I STRUKTUR WIZUALNYCH W SEMESTRZE ZIMOWYM TYLKO GRUPA **1B** prof. dr hab. Waldemar Marszałek, dr Karol Lewalski - sala 205 DA i 206 DA								
	2 JM			**10.30 – 14.30 PODSTAWY GRAFIKI ARTYSTYCZNEJ** **Grupa 2B – Litografia, serigrafia** mgr Patryja Podkościelny, mgr Jakub Zając sala 307 DA i 208 DA					**15. 30 – 19.30 PODSTAWY GRAFIKI ARTYSTYCZNEJ** **Grupa 2A – Linoryt, wklęsłodruk** prof. ASP dr hab. Magdalena Hanysz – Stefańska, mgr Alicja Jonczyk sala 305 DA i 201 DA				
									15. 30 – 19.30 PRACOWNIA PODSTAW KOMPOZYCJI I STRUKTUR WIZUALNYCH W SEMESTRZE ZIMOWYM TYLKO GRUPA **2B** prof. dr hab. Waldemar Marszałek, dr Karol Lewalski - sala 205 DA i 206 DA				
	3 JM	**8:30 on-line / 9:00 stacjonarnie** **HISTORIA ANIMACJI** prof. UA dr hab. Piotr Muszalski *Zakres studiów: tylko Animacja* *Zajęcia on-line/ Sala 402 DA* *Zajęcia stacjonarne powiązane z terminarzem dodatkowym dla zajęć Realizacji Filmu Animowanego*							**14:00-17:00 BLOK ANIMACJA/MEDIA:** *(wybór):* **Pracownia Fotografii Projektowej** prof. ASP dr hab. Grzegorz Protasiuk, mgr Emilia Wernicka Sala: 103 DA			**18:00– 19:30** **ANALIZA DZIEŁA SZTUKI** prof. ASP dr hab. Bogna Łakomska - Tyrakowska *Wykład on-line*	
				11.00 – 14.00 **BLOK ANIMACJA/MEDIA:** *(wybór):* **Grafika Interaktywna** dr Jakub Stępień, mgr Mateusz Żywicki, mgr Adam Jedynak 302 DA				**BLOK ANIMACJA/MEDIA:** *(wybór):***Pracownia Animacji i Działań Wizualizacyjnych** dr Robert Turło, mgr Dariusz Gawron, sala 16 - piwnica WZ				
	4 JM	**KONTEKSTY KULTURY** dr Zbigniew Brzostowski sala 403 DA *Zakres studiów: Grafika Artystyczna, Projektowa, Animacja*		**BLOK: PRACOWNIA RYSUNKOWA I MALARSKA** *(wybór):* **Rysunek i Malarstwo I** Prof. ASP dr hab. Grażyna Kręczkowska mgr Edyta Kowalewska - Chojnowska 01,02,03,04 WZ					**BLOK ANIMACJA/MEDIA:** *(wybór):* **Pracownia Fotografii Projektowej** prof. ASP dr hab. Grzegorz Protasiuk, mgr Emilia Wernicka Sala: 103 DA				
									BLOK ANIMACJA/MEDIA: *(wybór):* **Pracownia Animacji i Działań Wizualizacyjnych** dr Robert Turło, mgr Dariusz Gawron, sala 16 - piwnica WZ				
									14.15 – 17.15 **BLOK ANIMACJA/MEDIA:** *(wybór):* **Grafika Interaktywna** dr Jakub Stępień, mgr Mateusz Żywicki, mgr Adam Jedynak 302 DA				
C z w a r t e k	1 JM			**PODSTAWY PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO** **Grupa 1A** (10.00-12:00) prof. dr hab. Tomasz Bogusławski, mgr A Pękalski - sala 202/203 DA **Grupa 1B** (10.00-11:30) - dr Eurydyka Kata, mgr A. Zielińska - sala 302 DA					**14.30 – 17.30** **PRACOWNIA PODSTAW PROJEKTOWANIA INFORMACJI WIZUALNEJ** W SEMESTRZE ZIMOWYM TYLKO GRUPA **1A** prof. ASP dr hab. Adam Kamiński, mgr Piotr Paluch Sala: 202/203 DA				
	2 JM					**PODSTAWY PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO** **2 grupy** (12.00-14:00) prof. dr hab. T. Bogusławski, mgr A Pękalski - sala 202/203 DA (11.30-13:00) dr Eurydyka Kata - sala 302 DA							**17.45 – 20.45** **PRACOWNIA PODSTAW PROJEKTOWANIA INFORMACJI WIZUALNEJ** W SEMESTRZE ZIMOWYM TYLKO GRUPA **2A** prof. ASP dr hab. Adam Kamiński, mgr Piotr Paluch Sala: 202/203 DA
	3 JM	**8:00 – 11:00** **BLOK ANIMACJA/MEDIA:** *(wybór):* **Fotografia Artystyczna** prof. dr hab. Zbigniew Treppa Sala 103 DA **8:00 – 9:30** **JĘZYK FILMOWY** dr Paweł Czarzasty sala 306 WZ *Zakres studiów: tylko Animacja*		**BLOK GRAFIKA PROJEKTOWA** *(wybór):* *10:30-14:30* Pracownia Książki i Grafiki Wydawniczej - prof. dr hab. J. Górski, mgr G. Dobrzycki - sala 301 DA Pracownia Plakatu i Form Reklamowych - prof. dr hab. S. Witkowski, mgr R. Fedusio - 207 DA Ilustracja – prof. ASP dr hab. A. Król, mgr A. Mielnik - 403 DA (do 14:00) Pracownia Propagandy Społecznej- prof. ASP dr hab. J. Staniszewski; dr E. Majewska - 206 DA					**RYSUNEK I MALARSTWO 15:00 – 19:00** Pracownia I - prof. ASP dr hab. Dariusz Syrkowski Pracownia II – prof. ASP dr hab. G. Kręczkowska, mgr E. Kowalewska-Chojnowska 02, 03, 04 WZ				

	4 JM	**8:00 – 11:00** **BLOK ANIMACJA/MEDIA:** *(wybór):* **Fotografia Artystyczna** prof. dr hab. Zbigniew Treppa Sala 103 DA	**BLOK GRAFIKA PROJEKTOWA** *(wybór):* ***10:30-14:30*** Pracownia Książki i Grafiki Wydawniczej - prof. dr hab. J. Górski, mgr G. Dobrzycki - sala 301 DA Pracownia Plakatu i Form Reklamowych - prof. dr hab. S. Witkowski, mgr R. Fedusio - 207 DA Ilustracja – prof. ASP dr hab. A. Królak, mgr A. Mielnik - 403 DA (do 14:00) Pracownia Propagandy Społecznej- prof. ASP dr hab. J. Staniszewski; dr E. Majewska - 206 DA			**17:30 – 19:00 WSPÓŁCZESNA GRAFIKA PROJEKTOWA** Dr Zofia Krasnopolska-Wesner *wykład on-line* *Zakres studiów: tylko Grafika Projektowa*	
P i ą t e k	1 JM		**PODSTAWY PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO g. 12-14** **Grupa 1A** (12.00-14.00) - prof. dr hab. T. Bogusławski, mgr A Pękalski - sala 202/203 DA **Grupa 1B** (11.30-13.00) - dr Eurydyka Kata - sala 302 DA		**15:00 – 18:00** **PODSTAWY FOTOGRAFII** W SEMESTRZE ZIMOWYM TYLKO GRUPA **1A** mgr Agata Lewandowska Sala 103 DA **PODSTAWY ANIMACJI** W SEMESTRZE ZIMOWYM TYLKO GRUPA **1B** mgr Weronika Dziurdziewicz, mgr Dariusz Gawron sala 16, piwnica WZ	
	2 JM		**PODSTAWY PROJEKTOWANIA GRAFICZNEGO** **Grupa 1A** (10.00-12:00) prof. dr hab. Tomasz Bogusławski, mgr A Pękalski - sala 202/203 DA **Grupa 1B** (10.00-11:30) - dr Eurydyka Kata, mgr A. Zielińska - sala 302 DA	**12:00 – 15:00** **PODSTAWY FOTOGRAFII** W SEMESTRZE ZIMOWYM TYLKO GRUPA **2A** mgr Emilia Wernicka 103 DA + sala 201 DA **PODSTAWY ANIMACJI** W SEMESTRZE ZIMOWYM TYLKO GRUPA **2B** mgr Weronika Dziurdziewicz, mgr Dariusz Gawron sala 16, piwnica WZ			
	3 JM		**BLOK GRAFIKA PROJEKTOWA** *(wybór):* ***10:00-14:00*** Pracownia Książki i Grafiki Wydawniczej - prof. dr hab. J. Górski, mgr G. Dobrzycki - sala 301 DA Pracownia Plakatu i Form Reklamowych - prof. dr hab. S. Witkowski, mgr R. Fedusio - 207 DA Ilustracja – prof. ASP dr hab. A. Królak, mgr A. Mielnik - 403 DA (do 13:30) Pracownia Propagandy Społecznej- prof. ASP dr hab. J. Staniszewski; dr E. Majewska - 206 DA		**PRZEDMIOTY ARTYSTYCZNE I PROJEKTOWE – OFERTA UCZELNIANA** ***14:00 – 17:00*** ***(możliwe inne godziny w zależności od zajęć)***		
	4 JM	**LEKTORAT B2+** **Jęz. angielski** **7.30– 9:00** Grupy według poziomu znajomości języka Sale: według przydziału Sekcji Toku Studiów *Zajęcia stacjonarnie*	**BLOK GRAFIKA PROJEKTOWA** *(wybór):* ***10:00-14:00*** Pracownia Książki i Grafiki Wydawniczej - prof. dr hab. J. Górski, mgr G. Dobrzycki - sala 301 DA Pracownia Plakatu i Form Reklamowych - prof. dr hab. S. Witkowski, mgr R. Fedusio - 207 DA Ilustracja – prof. ASP dr hab. A. Królak, mgr A. Mielnik - 403 DA (do 13:30) Pracownia Propagandy Społecznej- prof. ASP dr hab. J. Staniszewski; dr E. Majewska - 206 DA		**BLOK: PRACOWNIA RYSUNKOWA I MALARSKA** *(wybór):* **Rysunek i Malarstwo II 15:00 – 19:00** Prof. ASP dr hab. Dariusz Syrkowski sala: 01, 03, 04 WZ		

OZNACZENIE ZAJĘĆ:

Przedmioty obowiązkowe dla studentów: Grafika 1 rok	**Przedmiot obowiązkowe dla studentów: Grafika 2 rok**	**Przedmioty obowiązkowe dla studentów: Grafika 3 rok (wszystkie zakresy)**	**Przedmioty obowiązkowe dla studentów: Grafika 4 rok (wszystkie zakresy)**	**Przedmioty do wyboru: 3 i 4 rok**
		Przedmioty specjalistyczne dla 3 i 4 roku - zgodnie z zakresem studiów (grafika artystyczna / grafika projektowa lub animacja)		

OZNACZENIE MIEJSC:
WZ = Wielka Zbrojownia, Targ Węglowy 6
DA = Dom Angielski, Chlebnicka 13/16