

PLAN ZAJĘĆ: RZEŻBA | ROK AKADEMICKI 2025/2026

DZIEŃ	ROK	8 - 9		9 - 10		10 - 11	11 - 12	12 - 13	13 - 14	14 - 15		15 -16	16-17	17-18	18-19
TYGODNIA	STUDIÓW														
Poniedziałek	I	8.00-9.30 Lektorat B2 sala: -				10.00-14.00 Podstawy Rysunku prof. ASP dr hab. S. Jakubowska-Szycik MZ s.2						15.00-18.30 Anatomia ** prof. dr hab. M. Śmietański MZ s. 19P <i>grafik spotkań pod planem zajęć</i>			
	II					Rysunek Studyjny i Kreacyjny prof. ASP dr hab. M. Góra, WZ s. 01 Rysunek Autonomiczny prof. ASP dr hab. A. Majdzińska, WZ s. 03						15.00-19.00 Podstawy Projektowania Plastycznego prof. ASP dr hab. M. Kręcka-Rozenkranz MZ S.3			
	III					Rysunek Studyjny i Kreacyjny prof. ASP dr hab. M. Góra, WZ s.01 Rysunek Autonomiczny prof. ASP dr hab. A. Majdzińska, WZ s. 03						SPECJALIZACJE: Medalierstwo i Małe Formy Rzeźbiarskie, prof. L. Ostrogórska MZ - 213 Ceramika prof. ASP dr hab. K. Józwiak-Moskal 5 i 6 LF Projektowanie i Organizacja Przestrzeni prof. R. Kaja 22-23P			
	IV	8.00-9.30 Wybrane zagadnienia sztuki współczesnej dr R. Nieczyporowski <i>Zajęcia online</i>				Rysunek Studyjny i Kreacyjny prof. ASP dr hab. M. Góra, WZ s.01 Rysunek Autonomiczny prof. ASP dr hab. A. Majdzińska, WZ s. 03						SPECJALIZACJE: Medalierstwo i Małe Formy Rzeźbiarskie, prof. L. Ostrogórska MZ - 213 Ceramika prof. ASP dr hab. K. Józwiak-Moskal 5 i 6 LF Projektowanie i Organizacja Przestrzeni prof. R. Kaja 22-23P			
	V											SPECJALIZACJE: Medalierstwo i Małe Formy Rzeźbiarskie, prof. L. Ostrogórska MZ - 213 Ceramika prof. ASP dr hab. K. Józwiak-Moskal 5 i 6 LF Projektowanie i Organizacja Przestrzeni prof. R. Kaja 22-23P			

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Piątek	I					Podstawy Rzeźby - prof. J. Szczypka, Podstawy Rzeźby - prof. ASP dr hab. T. Sobisz MZ 4,8		14.30-18.00 Techniki Rzeźbiarskie (drewno) prof. ASP dr hab. M. Plichta MZ s. 24P						Wychowanie Fizyczne (zgodnie z harmonogramem)		
	II					Podstawy Rzeźby - prof. J. Szczypka, Podstawy Rzeźby - prof. ASP dr hab. T. Sobisz MZ 4,8	Techniki Rzeźb. Tworzywa sztuczne prof. ASP dr hab. D. Sitek MZ s. 4	Technologia Obróbki Metalu dr M. Burdek MZ 2/2ALF (terminarz do ustalenia z prowadzącym)								
	III		8.30-10.00 A Brief History of Sculpture dr R. Nieczyפורowski MZ s. 208			I Pracownia Rzeźby prof. dr hab. M. Białecki, II Pracownia Rzeźby prof. dr hab. K. Józefowicz, III Pracownia Rzeźby prof. dr hab. W. Sęczawa MZ s. 1,6,7			Przedmioty z bloku międzykierunkowego// terminarz: 10.10.2025, 24.10.2025, 14.11.2025 28.11.2025, 12.12.2025, 9.01.2026 23.01.2026, 30.01.2026 g. 14.00-17.00							
	IV	8.00-9.30 Lektorat B2+ Zajęcia online				MODUŁ: Techniki Cyfrowe w Rzeźbie prof. ASP dr hab. T. Skóka Techniki Eksperymentalne w Rzeźbie prof. ASP dr hab. M. Targoński s. 21P/24P	I Pracownia Rzeźby prof. dr hab. M. Białecki, II Pracownia Rzeźby prof. dr hab. K. Józefowicz, III Pracownia Rzeźby prof. dr hab. W. Sęczawa MZ s. 1,6,7									
	V	Seminarium części teoretycznej pracy dyplomowej - konsultacje wg ustaleń z prowadzącymi				I Pracownia Rzeźby prof. dr hab. M. Białecki, II Pracownia Rzeźby prof. dr hab. K. Józefowicz, III Pracownia Rzeźby prof. dr hab. W. Sęczawa MZ s. 1,6,7										

* Przedmioty do wyboru odbywają się wg siatki godzin prowadzących zajęcia (zapisy)

** Dni zajęć z prof. dr hab. Maciejem Śmiałowskim (Anatomia): (terminarz w realizacji..)

Zajęcia z Wychowania fizycznego obowiązują I rok (zajęcia odbywają się zgodnie z harmonogramem przestany na maila na początku października)

OZNACZENIA:

WZ = Wielka Zbrojownia, Targ Węglowy 6

DA, WG = Dom Angielski, Wydział Grafiki ul. Chlebicka 13/16;

MZ = Mała Zbrojownia, Plac Wałowy 15

Dostępność pracowni dla studentów pozostanie niezmienna – godziny pracy modela:

w pracowniach rzeźby: 10.00 -14.00,

w pracowniach rysunku 10.00 – 14.00 i 15.00 -19.00 (zgodnie z planem zajęć).